
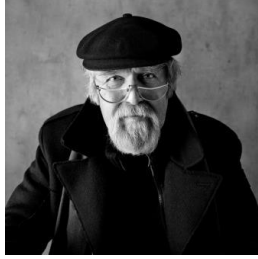




Pressebilder

„Stephan Meyer-Bergfeld: Analog 66 – Oldenburger Porträts“
Ausstellung vom 23. Juli bis 22. August 2021 im Oldenburger Kunstverein

Die genehmigungs- und vergütungsfreie Nutzung der Bilder ist nur im Rahmen aktueller Berichterstattung zur Ausstellung zulässig und bei jeder Nutzung ist der Urheber anzugeben.

Pressebilder	Bildunterschriften
	<p>Hasselblad 500 C, Baujahr 1966. Foto: Stephan Meyer-Bergfeld</p>
	<p>Aus der Serie „Analog 66“, sw-Fotografie, 2020. Fotos: Stephan Meyer-Bergfeld</p>
	<p>Porträt Ummo Francksen, s-w-Fotografie, 2016. Foto: Stephan Meyer-Bergfeld</p>
	<p>Porträt Jasbir Singh Dhot, s-w-Fotografie, 2020. Foto: Stephan Meyer-Bergfeld</p>
	<p>Porträt Vanessa Lu, s-w-Fotografie, 2019. Foto: Stephan Meyer-Bergfeld</p>

	<p>Porträt Alphonso Williams, s-w-Fotografie, 2019. Foto: Stephan Meyer-Bergfeld</p>
	<p>Porträt Marleen Meyer, s-w-Fotografie, 2016. Foto: Stephan Meyer-Bergfeld</p>
	<p>Porträt Klaus Beilstein, s-w-Fotografie, 2017. Foto: Stephan Meyer-Bergfeld</p>
	<p>Selbstporträt Stephan Meyer-Bergfeld, s-w-Fotografie, 2019. Foto: Stephan Meyer-Bergfeld</p>
	<p>von links: Dr. Sabine Isensee, Kuratorin der Ausstellung, Gertrude Wagenfeld-Pleister, Vorsitzende des Oldenburger Kunstvereins, Inge von Danckelman, Vorsitzende der Freunde und Förderer des Stadtmuseums, Dr. Steffen Wiegmann, Leiter des Stadtmuseums, Stephan Meyer-Bergfeld, Fotokünstler. Foto: Stadtmuseum Oldenburg</p>
	<p>Ausstellungsansicht Analog 66 im Oldenburger Kunstverein. Foto: Stadtmuseum Oldenburg</p>