

Pressebilder

„25 Jahre Keramik im Pulverturm“
4. Juli bis 29. August 2021

Die genehmigungs- und vergütungsfreie Nutzung der Bilder ist nur im Rahmen aktueller Berichterstattung zur Ausstellung zulässig und bei jeder Nutzung ist der Urheber anzugeben. Bei Abbildungen mit dem Copyright-Vermerk der VG Bild-Kunst ist diese zu nennen.
Die Bilder finden Sie zum Download unter <https://www.stadtmuseum-oldenburg.de/service/presse>



Anna Dorothea Klug, Nächtliche Gestalten, Keramik, 2018, 47 x 24 x 15 cm, Foto Jakob Adolphi



Claudia Biehne, Between the Tides, Porzellan montiert, 2016, 35 x 57 x 46 cm Foto Stefan Passig



David Rauer, Urmosom, Steinzeug, 2020, 36 x 20 x 26 cm, Foto David Rauer



Hermann Grüneberg, Vase, Roter Ton, Engobe, Glasur, 2020, 41 x 36 cm
Foto Hermann Grüneberg, VG Bild-Kunst 2021



Isabell Kamp, Reflection Keramik, 2018, B 22 x H 8 x T 13 cm, Foto Isabell Kamp



Jinhwi Lee, Installation Ikarus, Steinzeug, Steingut, 2020, 36 x 250 x 250 cm, Foto Lee



Judith Runge, Stummelschwanz Prachtechse, Phrynosoma splendida, Steinzeug, Engobe, Farbkörper, Kunststoff, 2019-20, 32 x 26 x 21 cm, Foto Matthias Behne







Katrin Neubert, Contagious, 2005, Steinzeug, Durchmesser 75 cm, Foto behnelux



Kirsten Brünjes, Mops, 2019, Steinzeug, Glasur, H 23 cm Foto Jürgen Franke



Mendy Arp, Anomalie, Porzellan, Engobe, Poliergold, 50 x 28 x 20 cm, 2021, Foto Mendy Arp

	<p>Ulrike Espace IV, Beton, Metall, 2016, 107 x 68 x 28 cm Foto Stefan Schmidbauer</p>
	<p>Wendelin Gräbener, As Time goes by, Keramik auf Eichenstele, H 165 cm, 2020 Foto Ralf Emmerich</p>
	<p>Plakat 25 Jahre Förderpreis Keramik im Pulverturm © Stadtmuseum</p>
	<p>Förderpreis Keramik im Pulverturm Fotocollage © Stadtmuseum Oldenburg</p>